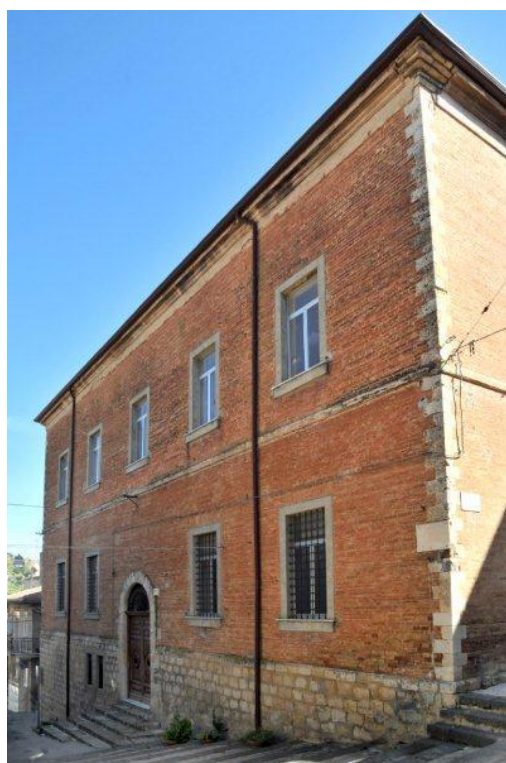


## Casamento Scolastico F. P. Perez

1886

L'edificio a pianta quadrata, realizzato con zoccolatura a pietra ad intaglio e due elevazioni in mattoni laterizi è stato progettato da **Samuele la Duca**, capo dell'ufficio tecnico del comune di Vallelunga su terreno concesso da privati cittadini e su un vecchio magazzino un tempo destinato alla Colonna Frumentaria. I lavori di edificazione cominciarono nel 1880 con la sindacatura di Giovanni Vizzini e completati con la

sindacatura del notaio Pasquale Cipolla. Lo stile rimanda ad un *Liberty eclettico* evocativo delle torri militari seicentesche molto diffuse nella Francia di Luigi XIV.



Samuele La Duca  
(1841-1914)

Ecco un breve cenno dei lavori. 1880-1881:

sbancamento e posizionamento del ciclopico zoccolo in pietra ad intaglio lasciato "rassodare" per un paio d'anni; 1883: innalzamento delle mura perimetrali in mattoni laterizi disposti "a tre teste" del primo piano fuori terra; 1884: innalzamento del secondo



Sen. F.P. Perez

Busto di Benedetto Civiletti

piano con mattoni "a due teste" e volte reali di copertura delle singole aule; 1885: manto di copertura con mastodontiche capriate in legno, vero capolavoro di ingegneria. Due i portoni previsti (nel restauro del 1983 si è scorta la scritta "Miserendino di Alimena"): uno su via Archimede (ingresso degli alunni, destinazione piano terra) e uno su via Goldoni (ingresso delle alunne, destinazione piano primo). Il secondo portone è stato asportato per creare il vano caldaia anni or sono. Tutte le aule che si trovavano al primo piano erano comunicanti fra loro perché al centro dell'edificio il progetto iniziale prevedeva solo un cortile interno all'aria aperta. Più tardi venne costruito il ballatoio e i pilastri, poi chiusi a vetrate. Sul fronte lungo la via San Giovanni, a piano terra, vi era il teatro della scuola poi convertito a "Cinema Roma". Il casamento scolastico è stato inaugurato il 27 settembre 1886 alla presenza del senatore **Francesco Paolo Perez** che, da ministro della pubblica istruzione, aveva approvato e finanziato il progetto per cui la comunità vallelungnese gli dedicò l'edificio.



**Prof. Salvatore Lo Re**  
(1931-2012)

Le lezioni cominciarono il primo ottobre di quello stesso anno. All'interno di esso si sono avvicendate numerose generazioni di bimbi e un valido corpo di maestri per oltre cento anni. Nella parentesi del secondo conflitto mondiale è stato destinato a deposito di materiale sanitario e - il 19 giugno 1943 - ha subito un rovinoso incendio. Dal 2010 ospita il bel **museo etnografico "Salvatore Lo Re"**,



dal nome del generoso concittadino che ha pazientemente raccolto tutto il materiale esposto oggi e fruibile ai visitatori.

Di fronte al portone di ingresso trova collocazione una scultura di Michele Valenza e offerta dall'Associazione culturale "La Radice" di Vallelunga con incisa una frase del professore **Salvatore Nicosia** a ricordo della funzione educatrice che si è svolta in questo edificio per oltre un secolo.



Il ricco e interessante museo è visitabile tutti i giorni lavorativi **dalle ore 8'30 alle 13'30 e dalle ore 15'30 alle 18'30**, su appuntamento, chiamando il numero **0934-810011**.