

## Cappella della Madonna "Refugium peccatorum"

1863 - 1901



Scarse sono le notizie intorno alle origini della vetusta cappella "*Refugium Peccatorum*", volgarmente detta "*Madonna di li Piccatura*" che nel 1863 ebbe dalla pietà di una donna del popolo, Domenica Gervasi, i primi restauri e la modesta dotazione di due casupole lì accanto fabbricate. Nell'ottobre del 1901 la cappella fu decorata di una elegante facciata in stile neogotico e sensibilmente ingrandita, su progetto dell'ingegnere Samuele La Duca, e col concorso di pie oblazioni.



*Crocifisso*

Vi si venerano all'interno due immagini: una tela raffigurante la Madonna "**Refugium Peccatorum**", opera dell'artista locale Salvatore Plicato (1909) e un nuovo simulacro in vetro resina, acquistato nel 1999 con il contributo dei fedeli dell'altezza di un metro, raffigurante la Vergine Assunta in Cielo, in sostituzione della perduta immagine in ceroplastica



*Immacolata Concezione*

dell'Assunta dormiente. Pregevoli un Crocifisso e un quadro della Madonna Immacolata. Con il restauro del 1965 la cappella ha perso definitivamente il suo aspetto originario, mentre risalgono all'estate del 1996 le applicazioni di cornici in gesso.



*Madonna "Refugium peccatorum" – opera dell'artista dilettante Salvatore Plicato (1909)*